

Advent 2022 Vanuit het donker naar het licht

In deze adventsperiode staan in de lezingen op zondag vijf sterke vrouwen centraal. Deze vrouwen komen voor in het geslachtsregister van Jezus zoals Matteüs deze aan het begin van zijn Evangelie heeft opgenomen: "Overzicht van de afstamming van Jezus Christus, zoon van David, zoon van Abraham" (Matteüs 1: 1 – 17). In de lijst met zes maal zeven namen van mannen worden vijf vrouwen genoemd: Tamar, Rachab, Ruth, de vrouw van Uria (Batseba) en Maria.

De verhalen over deze vrouwen zijn niet altijd even mooi. Ze zijn soms ronduit ongemakkelijk en ze vormen de scheuren en barsten in een ogenschijnlijk mooie stamboom. Vrouwen die slachtoffer zijn van gedrag van heersende mannen, vrouwen die kwetsbaar zijn omdat ze vreemdelinge zijn, weduwe, prostituee. Maar ook krachtige vrouwen die beslissende keuzes maken, die zorgen voor toekomst en cruciaal zijn in de komst van de Messias.

Advent is een tijd van verwachting, van uitkijken naar het licht in een donkere wereld. En dat vraagt in de eerste plaats om aandacht voor die donkere wereld, dichtbij en wereldwijd. Aandacht voor de plekken van oorlog en geweld, voor vluchtelingen, maar ook voor de groeiende groep mensen die hun energierekening en hun boodschappen niet meer kunnen betalen. En bovenal de klimaatcrisis die onze planeet bedreigt. Donkere tijden, soms ook in ons eigen persoonlijk leven.

En we vragen ons indringend af of er nog toekomst, nog perspectief is.

En toch kijken we uit naar het licht, wordt het licht ons aangereikt, vaak heel kwetsbaar in kleine dingen, in kleine lichtgevendende initiatieven van zorg en medemenselijkheid. Uitkijkend naar de geboorte van licht, van de Messias, Immanuël, God-met-ons, worden we door de verhalen van de vijf moeders erbij bepaald, dat het licht ons uit hele onverwachte hoek wordt aangereikt. En zo gaan we verwachtingsvol op weg naar de geboorte van Christus. Een geboorte die niet één keer lang geleden heeft plaatsgevonden, maar iedere keer weer in deze wereld, in ons geschiedt.

Stamboom van Jezus: vanuit het donker naar het licht – kindernevendienst

Ook vanuit de kindernevendienst werken we met de 5 overgrootmoeders van Jezus. Iedere zondag horen we het verhaal van 1 van de moeders van de stamboom van Jezus en iedere zondag zullen we de stamboom letterlijk op gaan bouwen vanuit het donker naar het licht. Daarbij gebruiken we verschillende kleuren en materialen om op die manier steeds dichterbij de geboorte van Jezus te komen.



Handen en voeten geven aan Advent - diaconie

De adventsperiode is letterlijk de donkerste tijd van het jaar. Dat maakt het extra belangrijk licht te brengen in de samenleving, zodat mensen hoop houden. Het is ook de periode waarin we bouwen aan toekomst, uitkijkend naar de komst van Gods licht in de duisternis van deze wereld. Wij poetsen dat donker vaak weg, hebben het er liever niet over. De verhalen van Batseba, Ruth, Rachab, Tamar en Maria vertellen ons elk

over vrouwen met pijnlijke en moeilijke momenten in hun levens. Maar juist hén - mensen die hun leven niet op de rit hebben - schakelt God in voor zijn plan. God zoekt mensen juist op in de duisternis, Hij gaat moeilijkheden niet uit de weg.

In de adventsdiensten kijken we vanuit de diaconie telkens naar praktische vormen om dit ook in onze dagelijkse praktijk te kunnen toepassen. Een aantal initiatieven waarvoor we vrijwilligers zoeken noem ik alvast. Dan kunt u alvast kijken wat goed bij u past.

De actie **Deventer Geeft Warmte** is opnieuw opengesteld om de groeiende groep mensen die kampen met energie armoede te kunnen helpen. Natuurlijk vragen we uw bijdrage (zie <https://www.meestergeertshuis.nl/deventer-geeft-warmte-2/>).

Daarnaast zijn we ook op zoek naar **gastvrouwen en gastheren** om, in samenwerking met het o.a. het Leger des Heils, Meester Geertshuis **warme buurthuis kamers** in Deventer open te kunnen stellen zodat mensen energie kunnen besparen (zie actie: <https://www.legerdesheils.nl/warmekamers>).

Tenslotte noemen we hier ook alvast de **actie Thuisgeven**. Daarin kunt u op verschillende manieren nieuwe Deventernaren helpen bij hun inburgering. Of dat nu via een eenmalige kookworkshop is, of met een groep maatje zijn om de weg te vinden in Deventer, en bij alle instanties. In overleg met de gemeente Deventer, vluchtelingenwerk en Deventer Doet, werken de Deventer kerken momenteel een plan uit dat naar verwachting begin 2023 van start gaat. Dus ook na de adventsperiode kunt u wat extra licht brengen in donkere tijden.

Enthousiast geworden om mee te doen? U bent van harte welkom. Houd de zondags- en nieuwsbrief in de gaten voor meer informatie. U kunt ook alvast contact met ons opnemen via de mail: diaconie@lebuinuserk.nl of spreekt u een van de diakenen aan.

Zingend door de Adventstijd – Kirstin Gramlich

Een brainstormavond, zoals we die sinds korte tijd houden met alle betrokkenen bij de eredienst, is voor mij altijd heel inspirerend. Je leert elkaar kennen aan de hand van het lezen van de bijbelteksten. Meestal komen daaruit ook liederen naar voren die de deelnemers raken en wordt duidelijk welke waarde de muziek heeft bij het beleven van de gekozen context. Uiteraard hoor ik dat graag. Het zet mij en ook mijn collega's Teus en Miranda aan om er echt werk van te maken. Met deze inpunt komen we ook tot muzikale keuzes.

De laatste keer lasen we de donkere verhalen over de oermoeders van Jezus die in het geslachtsregister van het Mattheüs-evangelie staan. Uiteraard komen dan ook verbindingen met het heden tot stand. Het Taizé-gezang "Dans nos obscurité" werd aangedragen als kaarsenlied. Ik vind het een mooi idee om met dit gezang dit jaar de adventskaarsen aan te steken en het licht te zien groeien. Met de kinderen leren we het krachtige lied "Kom zing het lied van Eva". Wellicht komt het lef van de vrouwen in woorden en melodie van dit lied over.

Advent is voor mij sinds ik me kan herinneren een tijd van zingen. Bij ons thuis werd meerdere keren in de week de adventskrans aangestoken om daarbij liederen te zingen. Ik had toen regelmatig de ambitie om bij de volgende keer een nieuw adventslied op mijn blokfluit of op de piano te kunnen spelen. Dat ging ik dan hard oefenen. Een van de eerste die ik kon en als kind al graag speelde is "O Heiland reiss die Himmel auf", in ons Liedboek gezang 437. Ik kan me geen vierde Adventszondag herinneren dat dit lied niet gespeeld werd. Ik rooster mezelf daarom ook eigenlijk altijd op die zondag in op het organistenrooster. Ook al is het heel erg druk vanwege alle kerstvoorbereidingen, ik wil dat moment gewoon niet missen. Net zo dierbaar is mij lied 466. De tekst in het nieuwe Liedboek kostte me wat moeite. Het begin "O kom, o kom, Immanuel" en refrein "Wees blij, wees blij, o Israel..." ontbreken nu. Dat vind ik jammer. Erg indrukwekkend vind ik ook elk jaar weer het zingen van lied 445, De nacht is haast ten einde'; de vertaling van Jochen Klepper's lied "Die Nacht ist vorgedrungen".

Om nog met een luchtige anekdote uit mijn vroege muzikale jaren te eindigen: het lied 435 "Hef op uw

hoofden, poorten wijd" werd een behoorlijk obstakel! Dat komt door de modulatie in de derde regel. Op welke toon ik ook begon met mijn blokfluit, op die plek klopte het dan weer niet en klonk het niet goed. Pas met een paar blokfluitlessen (ik was misschien 6) kon ik het en mocht ik het kinderkoor in de kerk begeleiden. Het werd een eerste muzikaal hoogtepunt.

De rubriek Adventliederen in het Liedboek is omvangrijk. Er zijn vast veel mensen die dezelfde dierbare herinneringen met deze liederen hebben als ik, herinneringen die we al lang meenemen en weer door kunnen geven. Ik ben benieuwd.